



STRUKOVNA ŠKOLA
GOSPIĆ

STRUKOVNA ŠKOLA GOSPIĆ

SEKTOR TURIZAM I UGOSTITELJSTVO

ZANIMANJA:

TEHNIČAR ZA UGOSTITELJSTVO

KUHAR

KONOBAR



Učenci koji se školuju u sektoru turizam i ugostiteljstvo uz učioničke aktivnosti sudjeluju i u izvanučioničkim aktivnostima kao što su rad na projektima, stručni izleti, praktični rad na terenu ili učenje doživljajem.



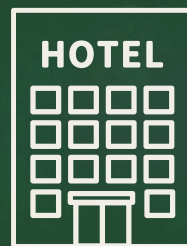
KUHAR :

posjeduje sposobnost samostalnog obavljanja poslova u kuhinji koji podrazumijevaju preuzimanje namirnica i njihovu pripremu, tehnološku obradu i izdavanje jela u skladu s procedurama i pravilima struke



KONOBAR:

nudi i poslužuje gostima kvalitetna jela, pića i napitke te pruža dodatne usluge u ugostiteljstvu



TEHNIČAR ZA UGOSTITELJSTVO:

obavlja sve poslove hotelske prodaje i prijama gosta, radi sve poslove u ugostiteljskom radnom procesu u svim odjelima i radnim jedinicama, a djelomično u uredu i na terenu



Jedan od projekata koje smo proveli u sektoru turizam i ugostiteljstvo u školskoj godini 2025./2026. je projekt U KAVANI,



Iako suočeni sa svakodnevnom užurbanosti opterećenom društvenim mrežama i umjetnom inteligencijom, zastali smo u povijesti nastanka gospićkog ugostiteljstva.



Prelistavajući stare lokalne novine pokušali smo izraditi kronologiju gospićkih ugostiteljskih objekata koji se spominju.



Brojne aktivnosti proveli smo u sklopu projekta U KAVANI.



Rezultate istraživanja prezentirali smo na izložbi
otvorenoj u Strukovnoj školi Gospić.





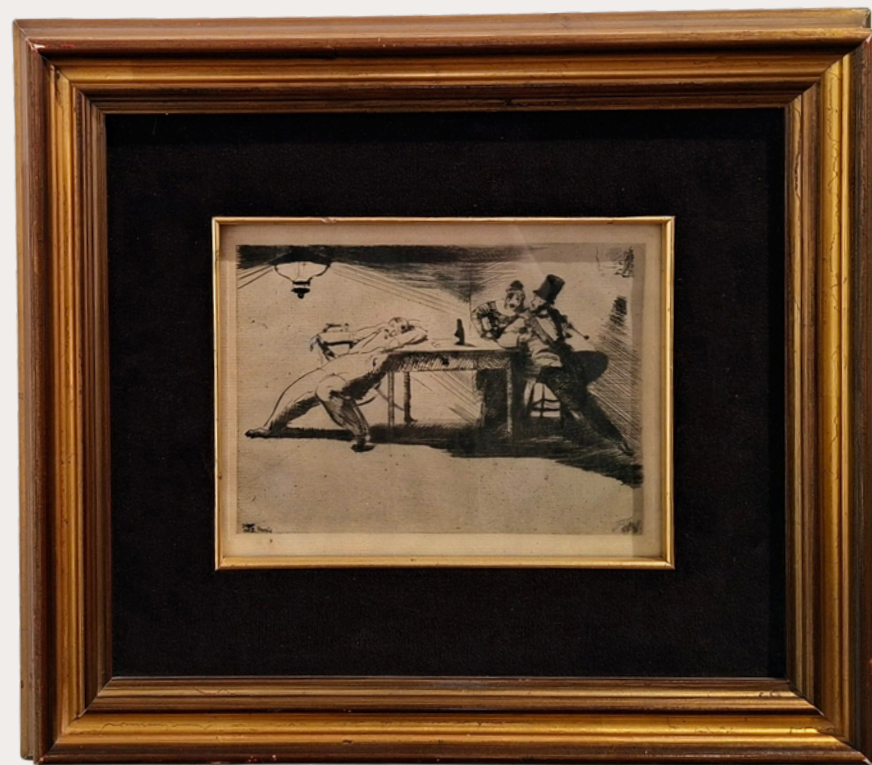
Ovim putovanjem kroz povijest ugostiteljstva želimo ugostiteljske objekte prikazati kao pokretače društvenog, političkog i umjetničkog života na lokalnoj razini.

Glasi, vijesti, rasprave, pošalice, radosti i tuge u ugostiteljskim objektima oblikovale su javno mnijenje.



— ◆ —

Dio naših istraživanja posvetili smo i Miroslavu Kraljeviću, rođenom u Gospiću. Kao predstavnik moderne u hrvatsko slikarstvo donio je duh metropole. U Muzeju Like Gospić izložen je njegov bakropis U kavani iz 1912. godine.



— ◆ —
*Projekt U kavani financira Ministarstvo turizma i sporta
putem Javnog poziva Promocija i jačanje kompetencija
strukovnih i umjetničkih zanimanja za turizam u 2025.*

*Korišteni materijali u vlasništvu su Strukovne škole Gospić,
Državnog arhiva u Gospiću i Muzeja Like Gospić.*

Naša priča o gospićkom ugostiteljstvu ovdje nije stala.
Što smo više istraživali, nailazili smo na zanimljive crtice
iz gospićke povijesti.



— ◆ —
**IMAMO JOŠ RAZLOGA ZA NOVA
ISTRAŽIVANJA!**
— ◆ —